

AUTOUR DU CREUSOT TOURNÉE

Un spectacle qui met l'électeur face à ses responsabilités



■ Jacques Chambon est un ancien président roué, qui veut bien faire le bilan de son mandat calamiteux mais prend les électeurs-spectateurs à témoin sur leurs propres responsabilités. Photo Meriem SOUSSI

On ne peut défendre l'indéfendable et pourtant Jacques Chambon dans le rôle de l'ancien président excelle dans le rôle du politique, roué, séducteur et cynique. Mais comment en vouloir totalement à ce fin stratège quand fasse à lui le peuple s'est laissé duper, gobant tout sans esprit critique. Un spectacle pour apprendre à dire non.

Quelle est la genèse de ce spectacle ?

« Ce n'est pas un spectacle que j'ai initié mais qui a été mis en route par Antonella Amirante de la C^{ie} Anteprema. Nous nous sommes souvent croisés, nous avons un cousinage artistique. Elle est venue voir Trouble d'élection, un solo que j'ai écrit sur un candidat à la présidentielle, elle m'a proposé de jouer Confession d'un ancien président qui a entraîné son pays au bord d'une crise. C'est un peu comme une boucle puisque je passe de candidat à ancien président qui vient devant son peuple expliquer pourquoi il a agi ainsi, trompé ses électeurs. »

Ce n'est pourtant pas un spectacle manichéen autour du Tous pourris ?

« Non, pas plus qu'un spectacle qui défend une thèse, même si à travers ce discours politique, cela renvoie l'électeur à sa responsabilité devant les urnes. Il leur dit d'ailleurs : vous saviez très bien que je ne pourrais pas tenir mes promesses. Cela ne veut pas dire que le peuple a forcément tort mais qu'il a souvent envie de croire à ce qu'on lui promet. Le langage politique est un outil de propagande. Ce spectacle est aussi une réflexion autour de ce qu'est le pouvoir, autour de la *Fabrique du consentement humain* théorisé par Chomsky. »

Vous avez nourri votre jeu en vous imprégnant de certains discours de politiques ?

« Je m'intéresse beaucoup à ce sujet, c'est vrai, je suis un infovore, j'aime la chose politique. Le jeu du pouvoir me semble aussi fascinant que nuisible. Je me suis évidemment inspiré de vrais hommes politiques et de cette façon qu'ils ont d'être tout sourire devant la caméra et de redevenir un animal politique froid dès lors qu'elle s'éteint. »

Comment le public accueille ces aveux de mensonge de votre personnage ?

« Je dirais que les gens qui viennent voir ce spectacle se sentent concernés par le sujet, exercent leurs responsabilités d'électeurs. Certains me disent que le message est désespérant, d'autres se marrent et décryptent le côté comédie. Je suis curieux de voir comment le public de cette tournée en milieu rural va le recevoir. »

Propos recueillis par Meriem SOUSSI
PRATIQUE Cette tournée organisée par L'arc du Creusot passera jeudi 11 octobre par Gueugnon, à 20 h 30 au Foyer rural (5,50 à 7,50 €) et vendredi 12 octobre à 20 h 30 à Cressy-sur-Somme à la salle des fêtes (6 €). Le spectacle sera redonné le 9 avril à L'arc du Creusot.

« Suis-je coupable d'avoir fait ce que le peuple m'a laissé faire ? »

« Le peuple avait la responsabilité de ne pas voter pour moi, pourquoi m'avez-vous laissé persister ? J'ai gouverné un peuple facile à tromper, à distraire, incapable de faire la différence entre la réalité et la fiction ». Dans la peau de l'ex-président, Jacques Chambon, hâbleur, cynique et sincère tout à la fois et devant lui, le public dans la peau de l'électeur un peu malmené tout de même par ce texte qui dit toute la rouerie du politicien mais aussi et surtout la responsabilité de l'électeur.

Un électeur de plus en plus tenté par le vote à l'émotion, le vote messianique, capable de glisser dans l'urne un bulletin pour le premier type qui lui fait croire à un monde meilleur, au plein-emploi, à la fin de l'impôt par le seul miracle des urnes. On sourit dans ce spectacle, un sourire de défense parfois car il n'a pas tort le *primus inter pares*, premier parmi les pairs, qui se trouve sur la scène, costume et baskets blanches aux pieds : « Les gens croient tout ce qu'on leur dit sans se poser de questions » confie-t-il dans un sourire narquois. Il a raison, sinon comment expliquer les élections américaines, la prochaine élection brésilienne ? Comment expliquer la réélection depuis parfois plusieurs décennies de maires, de présidents que l'on sait corrompus ?

Ces *Confessions d'un ancien président qui a entraîné son pays au bord d'une crise* ne font pas rire, elles donneraient même envie de pleurer parfois tant on sent que la démocratie pèse bien peu en ce moment. Ce spectacle a bien des qualités dont celle de provoquer la réflexion en nous. L'idée de le présenter dans de petites salles comme mardi à Saint-Firmin est une autre belle idée.

Meriem SOUSSI

Relation abonnés

0800 003 320

Service & appel gratuits

Rédaction Loisirs
de Saône-et-Loire

9, rue des Tonneliers,
71100 Chalon-sur-Saône

Téléphone

Rédaction : 03.85.90.68.69
Pub : 03.85.90.68.98

Mail

loisirs71@lejsl.fr

Web

www.lejsl.com

Facebook

www.facebook.com/lejsl