

NOS FAMILIERS

Vous les croisez et re-croisez à L'arc depuis quelques saisons déjà... **Frédéric Cellé, Camille Rocailleux, Antonella Amirante** sont les artistes familiers de L'arc scène nationale. Nous les accompagnons dans chacune de leurs nouvelles créations et ils partagent des moments de rencontre et d'échange avec le public à L'arc et en dehors.

Un duo danse-cirque créé par Frédéric Cellé et la compagnie Le Grand Jeté !



sam 25 mai

Le danseur et chorégraphe installé à Cluny réserve régulièrement à L'arc ses nouvelles créations. Après *L'hypothèse de la chute* accueilli la saison dernière, il nous présente **Répliques** où deux interprètes mêlent la danse et l'acrobatie. Un spectacle joué dans l'espace public que Frédéric Cellé aime investir régulièrement, comme le révèle sa programmation annuelle du très beau festival Cluny Danse.

Un concert théâtral, création jeune public de Camille Rocailleux et la compagnie E.V.E.R.

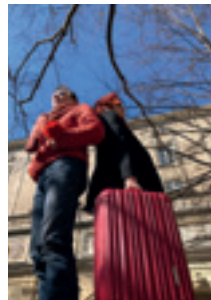


mar 26 mars

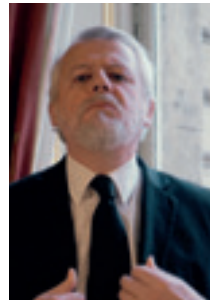
Camille Rocailleux aime réunir chanteurs et musiciens de divers horizons. Il réussit à télescoper brillamment les styles et chacun de ses spectacles est une aventure musicale incroyable à vivre. Découvrez **Kolok**, sa nouvelle utopie à partager en famille à partir de 7 ans.

Une enquête sur le bonheur signée Antonella Amirante et la compagnie AntepriMA

Installée à Lyon depuis plusieurs années, la metteuse en scène d'origine italienne aime s'emparer des interrogations de notre société moderne en faisant appel aux auteurs contemporains. Simon Grangeat signe l'écriture de sa nouvelle création, **Le chemin des lucioles**, qui tisse des schémas ré-inventés pour un nouveau bonheur. Un autre spectacle est programmé cette saison pour deux périodes de tournée sur le territoire. **Confession d'un ancien président qui a entraîné son pays au bord d'une crise** sera présenté à L'arc mais également dans de nombreuses communes aux alentours du Creusot.



mer 6 mars et
jeu 7 mars



mer 9 avr.
Tournées sur le territoire
9 - 12 oct
9 - 13 avr

D'autres artistes compagnons reviennent aussi cette saison, comme **Robin Renucci** dans une nouvelle mise en scène pour les Tréteaux de France, et la **compagnie Cipango** avec deux nouveaux spectacles et un atelier hebdomadaire pour tous les passionnés de théâtre.

Un scénario de science-fiction mis en scène par Robin Renucci et les Tréteaux de France

Passionné de théâtre, dévoreur de littérature, amoureux de la langue, Robin Renucci a l'art de réinventer les grands classiques mais aussi de dénicher des perles rares. C'est le cas avec sa nouvelle création **La guerre des salamandres**, de l'auteur tchèque Karel Čapek, récit d'aventure et fable politique pleine de fantaisie et d'humour.



ven 1^{er} fév

Une histoire de foot avec la compagnie Cipango



ven 30 nov.

Étienne Durot et Julie Roux se sont installés à Toulon-sur-Arroux après leur formation et réunissent autour de leurs projets de création une dizaine de comédiens rencontrés au Cours Florent et au Conservatoire national supérieur d'art dramatique de Paris. Ces amoureux des beaux textes et des poètes nous ont fait découvrir, notamment, *Gros câlin* d'Émile Ajar et *Le ventre de la mer* d'Alessandro Baricco. Leur nouvelle création théâtrale, **Maradona, c'est moi**, s'inspire du roman d'Alicia Dujovne Ortiz. De cette enquête pleine d'humour sur le destin mythique du footballeur Maradona est tiré un spectacle plus court intitulé **À propos de foot...**, qui, lui, sera en tournée dans les établissements scolaires et aussi au club de la JOC du Creusot.

LES SOUTIENS AUX ARTISTES

Dans sa mission de soutien à la création contemporaine, L'arc scène nationale participe en tant que coproducteur à plusieurs spectacles cette saison :

Antigone's not dead

Adèll Nodé-Langlois – Atelier 29 cie

Maradona, c'est moi

Compagnie Cipango

Le chemin des lucioles

Compagnie AntepriMA – Antonella Amirante

La fin de l'homme rouge

Emmanuel Meirieu – Bloc opératoire

Deux créations se font à L'arc cette saison :

Le chemin des lucioles

Compagnie AntepriMA – Antonella Amirante

Stabat Mater de Dvořák

Chœur de l'Opéra de Dijon

L'arc scène nationale accueille plusieurs compagnies pour des temps de résidence tout au long de la saison :

Compagnie Cipango

avec *Maradona, c'est moi*

Compagnie Barbès 35

avec *Nos films*

Adèll Nodé-Langlois – Atelier 29 cie

avec *Antigone's not dead*

Compagnie Le grand jeté ! Frédéric Cellé

avec *Répliques*

Compagnie AntepriMA – Antonella Amirante

avec *Le chemin des lucioles*

Bloc opératoire – Emmanuel Meirieu

avec *La fin de l'homme rouge*

Compagnie El Ajouad – Kheireddine Lardjam

avec *Ma part de Gaulois*

Compagnie Super Lune

avec *Midi nous le dira* (coproduit par L'arc)

Compagnie Manie

Création 2019