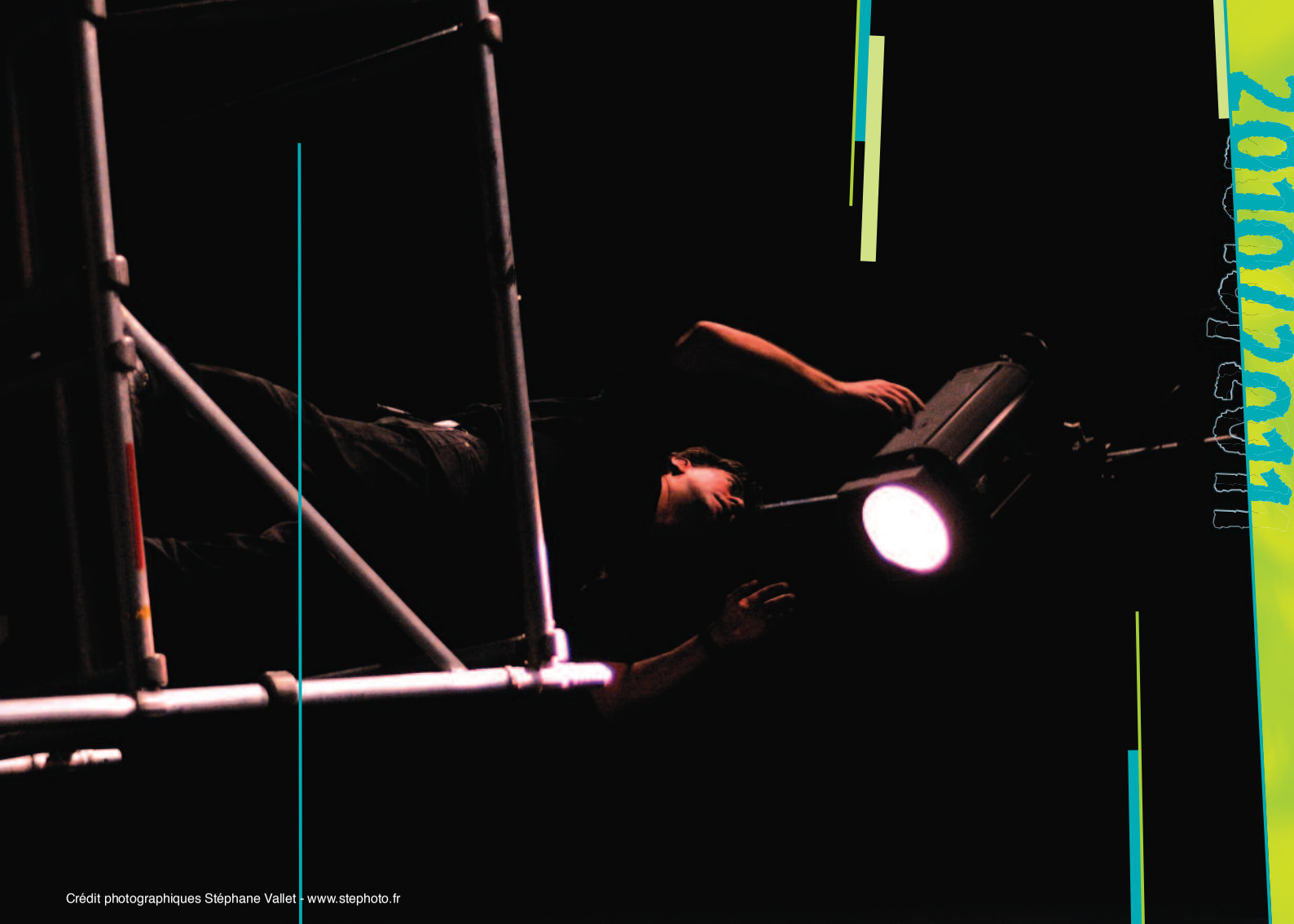
le Pays CHAROLAIS BRIONNAIS BOURGOGNE DU SUD et D'arc le creusot scène nationale vous présentent

saison culturelle du Pays Charolais-Brionnais 2010/2011



Crédit photographiques Stéphane Vallet - www.stephoto.fr

Edito

Le Pays Charolais-Brionnais et ses élus ont décidé de reconduire, en partenariat avec l'Arc-Scène Nationale, une saison culturelle de qualité. Riche de ses patrimoines bâtis et naturels, ce qui lui permet de bénéficier du label "Pays d'Art et d'Histoire", le Pays Charolais-Brionnais souhaite également mettre en valeur la culture vivante et souhaite également mettre en valeur la culture vivante et contemporaine. Vous trouverez dans cette brochure, le programme 2010-2011 composé de 13 spectacles répartis sur l'ensemble de notre territoire qui complète les nombreuses initiatives communales et associatives. Sur une année complète, le nombre de spectacles vivants proposés aux 90 000 habitants du Pays Charolais-Brionnais est aussi important si ce n'est plus que dans une agglomération urbaine de même taille. Par contre, chez nous, les distances sont un peu plus longues mais il n'y a pas de problèmes de stationnement, de bouchon routier. Et les spectacles sont beaucoup moins chers. Alors, profitez au maximum de l'offre culturelle du Pays Charolais-Brionnais.

Jean-Marc NESME
Député-Maire de Paray le Monial
Président du Syndicat Mixte
du Pays Charolais-Brionnais

Une saison culturelle particulièrement riche !

A l'heure où le financement public de la culture se fait de plus en plus rare, le syndicat mixte du Pays charolais-brionnais a décidé de poursuivre son effort. Tous les élus ont approuvé le volet culturel et se sont emparés de cette problématique qui dépasse largement le "supplément d'âme" ou le simple loisir. Les spectacles proposés par l'Arc, scène nationale du Creusot s'adressent à des publics très diversifiés et sont caractérisés par un professionnalisme que nos communes rurales, pour la plupart d'entre elles, ne pourraient offrir à leurs habitants sans l'aide du Pays.
Je profite de ce texte pour enjoindre l'ensemble de nos concitoyens, élus, acteurs associatifs, à ne pas baisser les bras et à exiger de nos pouvoirs publics que la Culture reste au cœur de notre vie quotidienne au même titre que le "gaz et l'électricité", comme disait Jean Vilar. Que serait la vie dans nos territoires sans nos cinémas, nos bibliothèques, nos centres culturels et les activités de nos associations ? Je vous invite à venir partager les moments proposés dans ce programme et à goûter sans modération tous les spectacles.
Je vous souhaite une belle saison !

Jean PIRET
Maire de Suin
Vice-Président du Pays Charolais-Brionnais
Chargé de la culture, du tourisme et du Pays d'Art et d'Histoire.

Viel chante Brel

« Je chante Brel aujourd'hui pour flirter avec la folle et douce utopie de se prendre pour Don Quichotte et de partir combattre les moulins à vent. »

Laurent Viel

Mise en scène Xavier Lacouture

Durée : **1h25**
Public : **Tout public**

Avec : **Laurent Viel** (chant), **Thierry Garcia** (guitare)
Production : Lawrence Organisations

le samedi 9 octobre 2010
à St Bonnet de Cray
› 20h30 à la salle d'animation

Jacques Brel est sans doute l'artiste le plus « revisité » parmi les grands classiques. La qualité de son écriture, ses mélodies, son énergie scénique font de cet homme un artiste hors du commun. La comparaison est en effet difficile avec un artiste aussi complet ! Mais la tentation de se réapproprier ses chansons et d'approcher « l'inaccessible étoile » est tellement grande...

Le parcours de Laurent Viel, entre chanson d'expression dans la lignée des classiques et chanson anglo-saxonne, lui permet d'aborder ce répertoire d'une façon très personnelle. Il fait partie des quelques interprètes capables de s'approprier ces chansons, de porter sur scène à la fois l'énergie et le sens, de nous proposer une autre lecture.

C'est l'homme de la situation pour revisiter et faire revivre un des plus grands monuments de la chanson française !

chanson

Crédits photographiques © AWcreation.com / Angélique Le Goupil

Un malheur de Sophie

« Cette adaptation théâtrale d'un épisode du roman de la comtesse de Ségur, incarne le rendez-vous de l'enfance avec la découverte du monde, qui passe par le risque, et l'expérience des limites. »

Compagnie L'artifice / spectacle 50/50

Durée : **30 minutes + rencontre avec les artistes**
Public : **Tout public à partir de 8 ans**

Mise en scène : **Christian Duchange**
Jeu : **Anne Cuisenier**
Scénographie et costume : **Alice Duchange**
Visuel : **Béatrice Billard**
Coproduction : Athanor, Scène Nationale d'Albi
Extrait Extrait du roman *Les Malheurs de Sophie* de la comtesse de Ségur

le samedi 27 octobre 2010 à Beaubery
› 20h30 à la salle des fêtes
le vendredi 19 novembre 2010 à Grury et à Chalmoux
› séance scolaire

« "Si j'avais quelque chose à saler ? se dit Sophie. Je ne veux pas saler du pain ; il me faudrait de la viande ou du poisson... Oh ! la bonne idée ! Je vais saler les petits poissons de maman ; j'en couperai quelques-uns en tranches avec mon couteau, je salerai les autres tout entiers ; que ce sera amusant ! Quel joli plat cela fera !" Et voilà Sophie qui ne réfléchit pas que sa maman n'aura plus les jolis petits poissons qu'elle aime tant, que ces pauvres petits souffriront beaucoup d'être salés vivants ou d'être coupés en tranches. »

Au bord du monde adulte, dans la solitude de l'enfance, Sophie n'a écouté que ses impulsions devant la cuvette des poissons.
Ce texte, qui parle si bien de l'enfance aux enfants, est porté ici par une comédienne fidèle au texte original de la comtesse de Ségur. Comme si Sophie, retrouvant son territoire d'enfance, racontait un de ses voyages au-delà des frontières du raisonnable, en réalisant devant nous, dans la précision de son récit, la cruauté de ses actes.

théâtre

Oskar & Viktor

Demi quatuor accord'vocaléon, toujours de mèche, et rebelles

« Avec cette HONTologie très sélective de la chanson française, Oskar et Viktor nous font redécouvrir des tubes ··· dont nous n'avons pas toujours été très fiers ! »

Durée : **1h**
Public : **Tout public**

De et avec : **Cédric MARCHAL** et **François THOLLET**

le jeudi 13 janvier 2011 à La Clayette
› 20h30 à la salle des fêtes
le vendredi 14 janvier 2011à Bourbon-Lancy
› 20h30 à la salle Saint Léger

On connaît la chanson et parfois on en est pas très fier... Qu'on le veuille ou non, elle fait partie de notre mémoire. Combien de nos souvenirs sont associés de manière indélébile à une mélodie, à un refrain, à un rythme ou à une voix ? Beaucoup sans doute. Écoutées dans le recueillement ou subies dans le matraquage, les chansons colorient à leur façon la bande-son du film de notre vie.

Oskar & Viktor poussent la chanson, comme on pousse le bouchon ; aux limites du presque trop. Pas n'importe laquelle, la Chanson Française ! Avec grand C, grand F et point d'exclamation ! Celle de référence... même malgré nous.

Alexandrie-Alexandra, Etoile des neiges, Marcia Baila..., Oskar & Viktor jouent avec notre nostalgie, notre plaisir de reprendre à pleine voix un tube de l'été autrefois exécré, délicieusement désuet aujourd'hui, de retrouver ces chansons-phares qui ont éclairé leur époque ou une génération, d'évoquer ces grandes figures de la scène qui hantent nos imaginaires.

chanson française décalée

Autour du vin

Tour de chant de Petrek

« Le vin me porte à la chanson,
jetant ma voix aux quatre vents,
une poésie à l'unisson,
modeste et belle aux simples gens »

Production : Allez hop productions !

Durée : **40 minutes**
Public : **Tout public**

Auteurs : **Petrek**
Avec : **Petrek** (textes, et compositions, chant, guitare)

le - 2011 à -
› 0h0 à-
le - 2011 à -
› 0h0 à-

« Il en a fallu du temps pour que le petit bonhomme qui regardait son grand père partager le verre avec ses potes ose s'emparer à son tour du trésor... Il en a fallu du temps pour que ce trésor se change en mots, notes, histoires et chansons.... De quel trésor il s'agit ? Du VIN ! bien sûr. »

Aujourd'hui, je trimbale dans ma guitare et sur mes carnets les émotions que me procure le vin... j'aime prendre mon temps et m'arrêter de ci, de là, poser mon sac et chanter, dire MON VIN.

"*Autour du vin*" est un spectacle en solo... (Mais on n'est jamais tout à fait seul avec le vin !) Sur scène ou dans un coin de la salle à manger, Petrek vous propose de partager cette aventure en toute simplicité...

Les Contes Grivois, chansons gourmandes

D'après Maupassant et Barbara

« Il y a un Maupassant satiriste, un Maupassant fantastique, un Maupassant poète, un Maupassant naturaliste··· Il y a aussi un Maupassant peintre de la vie charnelle··· »

Compagnie Les Palétuviers

Durée : **50 minutes**
Public : **Tout public à partir de 14 ans**

Avec : **Laurent Viel**, **Marc Wyseur** et **Rémy Jousselme**

le jeudi 10 mars 2011 à Charolles
› 20h30 à la salle des Remparts
le vendredi 11 mars 2011 à Uxeau
› 20h30 à la salle des fêtes

Peu connus du grand public, les Contes grivois de Maupassant sont chargés d'un érotisme doux et truculent, rempli d'humour, de férocité et de lucidité. Quand les femmes sont coquettes et légères, quand les hommes sont attirants et volages, Maupassant entrouvre les rideaux des chambres pour nous permettre d'assister aux jeux de l'amour et du désir... Élégante et impudique, Barbara nous parle dans ses chansons du sentiment amoureux dans ce qu'il a de plus tendre, de plus émouvant. Gourmande et coquine, elle sait aussi nous parler du désir, des pulsions et des plaisirs libertins...

Un homme, une femme, deux grands auteurs. Des univers forts et libres qui, le temps du spectacle, sont convoqués pour nous titiller, nous dérider, nous exciter et peut-être aussi nous déranger...
C'est dans une grande intimité que *Les Palétuviers* nous transportent par cette lecture musicale, savent aiguiser les sens et faire quelques petites expériences auprès du public...
Attirant, non ?

2010. crédits photographiques : Olivier CHAMPAGNE © www.olivierchampagne.com

Histoire de Post-it

« Quand un petit peuple au visage carré vient raconter des petites histoires courtes, drôles, piquantes, pour dire l'exceptionnel ou le quotidien qui rythment nos vies modernes »

Théâtre de Romette

Durée : **50 minutes**
Public : **Tout public à partir de 16 ans**

Auteurs : **Emmanuel Darley**, **Perrine Griselin**, **Sophie Lannefranque**, **Fabienne Mounier**, **Chantal Péninon**
Mise en scène : **Johanny Bert**
Dramaturgie et assistante mise en scène : **Chantal Péninon**
Interprétation : **Barbara Galtier**, **Isabelle Monier-Esquis**
Scénographie : **René Delcourt**
Dessins : **Gaby Chervalier**
Co-production : Théâtre de Romette - Scène Nationale de Clermont-Ferrand - Festival à suivre - Recréé pour la Comédie Itinérante - Centre Dramatique National de Valence.

le jeudi 28 avril 2011 à Digoin
› 20h30 à la salle des fêtes
le vendredi 29 avril 2011 à Gueugnon
› 20h30 au foyer municipal

« Qu'est-ce que le bonheur ? Euh... le bonheur, c'est... C'est quoi, votre sondage ? Hip sauce ? Ça me dit quelque chose. C'est sérieux ? Ah. Alors, le bonheur... C'est anonyme ? Vous allez pas dire mon nom ? Bon. »

Un Post-it collé sur un doigt, un visage dessiné au feutre, c'est un début, un personnage. Plusieurs Post-it collés sur les dix doigts du comédien, c'est une foule... Selon le principe de la marionnette à gaine, ces bouts de papier jaunes deviennent marionnettes, dans un petit cadre-castelet, cadre de vie pour personnages carrés.

Objets jetables, personnages jetables : des histoires courtes et insolentes pour dire le pire, le grinçant, l'exceptionnel ou le quotidien en profitant de la naïveté de ces personnages éphémères. Une commande d'écriture à cinq auteurs qui abordent avec une ironie mordante, le consommable et le jetable de nos vies modernes.

théâtre d'objets adulte

Crédits photographiques : Vincent Jolfre

Les méfaits du mariage

D'après les œuvres d'Anton Tchekhov

« Une plaisanterie en un acte qui dépeint le quotidien du mariage et la tyrannie de l'épouse sur le mari. Irrésistible ! »

Compagnie Premier Acte

Durée : **1 heure**
Public : **Tout public**

Adaptation et mise en scène : **Sarkis Tcheumlekdjian**
Interprétation : **Catherine Vial**, **Déborah Lamy**, **Anna Kupfer**
Musique originale : **Gilbert Gandyl** - Scénographie : **Azad Goujouni** - Décor : **David Chaumard**
costumes : **Marie Pierre Morel Lab** - Univers musical : **Bertrand Neyret** - Lumière : **Justine Nahon**

le jeudi 5 mai 2011 à Paray-le-Monial
› 20h30 au Théâtre Sauvageot
le vendredi 6 mai 2011 à Chauffailles
› 20h30 à l'Espace culturel du Brionnais

Sarkis Tcheumlekdjian est un metteur en scène... quelque peu magicien ! C'est en étudiant, relisant, disséquant la vie et les œuvres d'Anton Tchekhov, qu'il nous a façonné *Les Méfaits du Mariage*. Cette véritable "plaisanterie en un acte", mélange deux courtes farces de Tchekhov : *Les Méfaits du Tabac* et *La Demande en Mariage*, le tout saupoudré de la correspondance échangée entre le grand auteur russe et sa future femme, l'actrice Olga Knipper.

Demande officielle (demande bien peu romantique qui tourne en querelle !), quotidien du couple marié, conférence sur le tabac (qui correspond à l'aliénation ultime du mari, pauvre fumeur contrarié par sa chère femme !),... les époques de la vie s'emboîtent comme des poupées russes, tour à tour souriantes et empreintes d'humour noir, dans ce spectacle drôle et grinçant sur l'absurdité quotidienne de la vie en couple.

théâtre

Crédit photographiques Stéphane Vallet - www.stephoto.fr

Pour tout renseignement

Légende

- **Viel chante Brel** / chanson
- **Un malheur de Sophie** / théâtre
- **Oskar et Viktor** / chanson
- **Autour du Vin, Petrek** / chanson
- **Contes grivois, chansons gourmandes** / contes et chansons
- **Histoire de Post it** / théâtre d'objet adulte
- **Les Méfaits du mariage** / théâtre

complémentaire...

Besoin d'informations sur les réservations, les tarifs et l'accueil des spectacles ? Contactez les communes, elles sont à votre disposition !

Viel chante Brel

samedi 9 Octobre 2010 à ST BONNET DE CRAY
20h30 à la salle d'animation
› **Contactez** le Foyer rural au 06 89 70 38 14

Un malheur de Sophie

samedi 27 Octobre 2010 à BEAUBERY
20h30 à la salle des fêtes

vendredi 19 novembre 2010 à GRURY et CHALMOUX séance scolaires
› **Contactez** la Mairie au 03 85 24 80 24

Oskar et Viktor

jeudi 13 janvier 2011 à LA CLAYETTE
20h30 à la salle des fêtes
› **Contactez** la Mairie au 03 85 28 02 98

vendredi 14 janvier 2011 à BOURBON LANCY
20h30 à la salle Saint Léger
› **Contactez** le Centre d'Animation au 03 85 89 33 14

Autour du Vin, Petrek

-

Contes grivois, chansons gourmandes

jeudi 10 mars 2011 à CHAROLLES
20h30 à la Salle des Remparts
› **Contactez** l'Office de Tourisme au 03 85 24 05 95, la mairie au 03 85 24 13 97, ou la Communauté de Communes au 03 85 24 33 16

vendredi 11 mars 2011 à UXEAU
20h30 à la salle des fêtes
› **Contactez** la Communauté de Communes du Pays de Gueugnon au 03 85 85 12 92

Histoire de Post it

jeudi 28 Avril 2011 à DIGOIN
20h30 à la Salle des fêtes
› **Contactez** le service culturel de la Mairie au 03 85 53 73 32 ou 03 85 53 04 09

vendredi 29 Avril 2011 à GUEUGNON
20h30 au Foyer municipal
› **Contactez** le Pôle culturel de la mairie au 03 85 85 82 57

Les Méfaits du mariage

jeudi 5 Mai 2011 à PARAY LE MONIAL
20h30 au Théâtre Sauvageot
› **Contactez** le service Vie Associative de la Mairie au 03 85 81 93 08 ou l'Office de Tourisme au 03 85 81 10 92. Réservation auprès de l'OT.

vendredi 6 Mai 2011 à CHAUFFAILLES
20h30 à l'Espace culturel du Brionnais
› **Contactez** l'Espace Culturel du Brionnais au 03 85 26 44 22

L'arc

le creusot
scène
nationale

Le 28 septembre 1967, L'arc est inaugurée. Le 6 juin 1968, elle devient le premier centre d'action culturelle en France et scène nationale en 1991.
L'arc a ainsi vécu les différentes étapes constitutives du réseau culturel actuel, réseau de référence, emblématique d'une politique culturelle ambitieuse de soutien aux arts vivants et de démocratisation culturelle.

Le projet artistique

Célia Deliau a pris ses fonctions de directrice à L'arc, le 1er septembre 2009. Elle a été retenue sur la base d'un projet artistique intitulé *"Quand le corps prend la parole"*. En renforçant la pluridisciplinarité autour du théâtre, de la danse, des musiques en ouvrant plus largement au cirque, à la marionnette et aux arts de la rue, ce projet s'appuie sur le jeu du verbal et du non verbal, sur l'échange entre le geste et la parole, en intégrant des propositions mêlant les différents langages.
Assis sur les trois piliers de l'artistique, du public et du territoire, L'arc poursuit les missions des scènes nationales, tout en proposant un regard curieux sur la création contemporaine et ses évolutions. Il lui appartient de poursuivre le travail sur le département de la Saône et Loire.

L'arc et les territoires

C'est dans ce cadre que L'arc approfondit le partenariat noué avec le Pays Charolais-Brionnais autour de la construction d'une saison culturelle. Cette saison de Pays se compose d'une quinzaine de représentations et se construit sur des spectacles en lien avec le projet artistique de L'arc.
Les formes sont adaptées aux différentes communes accueillantes, à leur engagement dans une politique culturelle et à la structuration de leurs publics. Cette démarche doit permettre de renforcer la structuration culturelle du territoire en soutenant les saisons municipales en place et en favorisant la mobilité du public. Enfin, des actions de formation sont menées en direction des élus et des techniciens en charge de ces questions afin de sensibiliser à la spécificité de nos métiers et à l'accueil de compagnies.

La saison 2010-2011

4 expositions, 41 spectacles,
65 représentations, 1 temps fort Hors champ, 4 familiers en résidence...
Joris Mathieu, Johanny Bert,
Jacques Gamblin, Frédéric Cellé,
Jeanne Cherhal, les Blérots de R.A.V.E.L,
Jean-Jacques Vanier, Dom Juan,
Ballet de Lorraine, Titi Robin...

www.larcscenenationale.fr
03 85 55 13 11

Crédit photographiques Stéphane Vallet - www.stephoto.fr

calendrier de la saison 2010/2011

octobre 2010

Viel chante Brel

samedi 9 octobre - 20h30
St Bonnet de Cray - Salle d'animation

Un malheur de Sophie

samedi 27 octobre - 20h30
Beaubery - Salle des fêtes

novembre 2010

Un malheur de Sophie

vendredi 19 novembre - 20h30
Grury et Chalmoux - Séance scolaire

janvier 2011

Osker & Victor

jeudi 13 janvier - 20h30
La Clayette - Salle des fêtes

vendredi 14 janvier - 20h30
Bourbon-Lancy - Salle St Léger

mars 2011

Les Contes Grivois

jeudi 10 mars - 20h30
Charolles - Salle des Remparts

vendredi 11 mars - 20h30
Uxeau - Salle des fêtes

avril 2011

Histoire de Post-it

jeudi 28 avril - 20h30
Digoin - Salle des fêtes

vendredi 29 avril - 20h30
Gueugnon - Foyer municipal

mai 2011

Les méfaits du mariage

jeudi 5 mai - 20h30
Paray le Monial - Théâtre Sauvageot

vendredi 6 mai - 20h30
Chauffailles - Espace culturel du Brionnais

le Pays CHAROLAIS BRIONNAIS BOURGOGNE DU SUD

L'arc la scène nationale

La Saison culturelle du Pays Charolais-Brionnais a été coordonnée par
le Pays Charolais-Brionnais, en partenariat avec L'arc-scène nationale du Creusot.

Bourgogne Conseil régional · Conseil Général Saône & Loire · Liberté • Égalité • Fraternité République Française

Conception : Pays Charolais-Brionnais - NGA Communication 71600 POISSON / Crédits photographiques : H. Botti - L'arc-scène nationale - Angélique Le Goupil pour *Viel Chante Brel*.