

LARC SCENE NATIONALE

Esplanade François Mitterrand
B.P.5 71201 LE CREUSOT CEDEX
Administration : 03 85 55 37 28
Fax : 03 85 55 48 94

larc-scène-nationale@wanadoo.fr

Direction : Célia DELIAU

L'EQUIPE TECHNIQUE PERMANENTE

DIRECTION TECHNIQUE : Santiago Perez
REGIE PLATEAU : Pédro Turuelo
REGIE LUMIERE : Simon Bouillot
REGIE SON : Jérôme André
MACHINERIE-CINTRES : Manuel MAYOR

L'EQUIPE TECHNIQUE D'INTERMITTENTS

Manu Cottin : lumière, plateau
Sébastien Petitjean : lumière, plateau
Pascal Brenot : son, lumière, plateau
Antoine Perben : son

LARC SCENE NATIONALE

Direction technique : Santiago Perez
Tél : 03 85 55 00 07 Fax : 03 85 55 03 00

larc.technique@wanadoo.fr

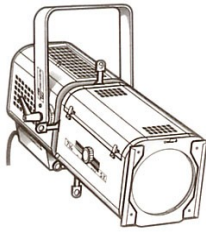
www.larcscenenationale.fr

1. Le Petit Plateau

CARACTÉRISTIQUES PLATEAU	
Pente de plateau	0°
Largeur du cadre de scène	10 m max.
Hauteur du cadre de scène	6 m max.
Profondeur de la scène derrière le rideau	9m
Largeur de la scène de mur à mur	14m
Dimensions maximum pour accès	porte décors hauteur 2,4 largeur 1.75 m
Hauteur quai de déchargement	De plein pied

PERCHES	
Hauteur du plateau sous grill	6.80 m
5 perches	Long 10 m
Poids supportable	250 kg CMU
Commande des perches	au sol à cour ou passerelle jardin
Rideau de scène noir ouverture à la grecque électrique	commande avant scène cour ou régie

MATÉRIEL SCÉNIQUE	
1 fonds de velours noir en 2 parties de 5 lés	hauteur 6.5m
10 pendrillons de velours noir de 2 lés	hauteur 6 m
5 frises de velours noir fixes	0.80 m
1 cyclo-plastique blanc cassé	10,50 m x 6,50 m



2. La Lumière

PROJECTEURS			
Qté	Type	Puissance	Marque
78	PC Halogène	1000 W	Juliat 310
20	PC Halogène	2000 w	ADB C201
12	A 56 martelé	650 W	ADB
30	Découpes	1000 W	Juliat 614 S
10	Découpes	1000 W	Juliat 611 S
12	Découpes	2 KW	Juliat 714 SX
18	Découpes	850W	ADB WARP 22° - 50°
10	Basse Tension	500 W	Juliat 845
5	Basse Tension	250 W	Juliat 843
3	Fresnel	5 KW	ADB SH 50
2	Fresnel	5 KW	LTM 5000
6	Fresnel	2 KW	LTM 2000
3	Fresnel	2 KW	ADB SH 20
60	Pars 64 THOMAS	1000W	
24	Horiziodes	1250 W	ADB
8	Rampes T8	1490 W	Panavision T8/120
6	Svoboda	9 x 250 W	ADB
1	Poursuite	HMI 1200 W	Juliat Korrigan
2	Poursuites	HMI 575 W	Scénilux

Jeux d'orgues : 1 x Ténor ADB
2 Mentor ADB

- 240 circuits, 250 mémoires
- Patch électronique

Gradateurs

- 36 gradateurs de 3 KW
- 12 gradateurs de 5 KW

Alimentation sur scène (face Cour)

- 1 bloc triphasé + N, 80 ampères par phase

3. Le Son

I Diffusion mobile

- 6 enceintes PS 15 et 3 Amplis QSC / 3 TD Contoller Nexo
- 2 subs LS 1200, ampli QSC PLX 3402 / 1 TD Contoller Nexo
- 4 enceintes PS 8 et 2 Amplis QSC PLX 1202 / 2 TD Contoller Nexo
- 4 pieds alu KM pour enceintes (PS 15 et 8)
- 4 enceintes RCF ESPACE 250
- 2 enceintes RCF ESPACE 400
- 4 retours JBL
- 1 ampli Amcron MT 1200
- 2 amplis RCF 150
- 1 console TASCAM M 208

II Consoles

- 1 YAMAHA M7 CL 48 (+ carte 8in/8out analogique + carte ADAT + carte M-LAN)
- 1 YAMAHA LS9 16 (+ carte 8in/8out analogique)
- 1 SOUNDCRAFT DELTA DLX 16/4/2 6 AUX

III Effets et trafic

- 1 DME 32 Yamaha (Matrice numérique 8 in, 8 out)
- 2 EQ Klark DN 360 2 X 31 bandes
- 3 EQ Australian Monitor (ARX) 2 X 31 bandes
- 1 PCM 81 Lexicon
- 1 SPX 990 Yamaha
- 2 compresseurs BSS DPR 402

IV Magnétos et platines

- 1 Platine CD Tascam CD 450, Auto Pause
- 1 Platine CD Tascam CD-01U, Auto Pause, Auto Cue
- 2 Platines CD Yamaha
- 2 Platines MD TASCAM 350, Auto Pause
- 2 Platine MD Sony 520, Auto Pause

V Micros

- **Shure** : 6 x SM 58 / 4 x SM 57 / 2 x SM 85 / 2 x SM 81 / 2 HF cravate Shure, Marcad
- **AKG** : 2 x C 451 / 2 x SE 300 / 2 x C 535
- **Crown** : 2 x PZM
- **Sennheiser** : 1 x E 602 / 4 x E 604 / 4 x MD 421 / 2 HF main, Evolution 500 / 2 HF main ou cravate, Evolution 500
- **Neumann** : 2 x KM 184
- **DI BOX** : 4 x SCV actives / 4 x BSS AR 133 actives

4. Les loges

- N° 0 : 6 places au rdc
- N° 1 : 16 places à l'étage n° 2
- N° 2 : 16 places à l'étage n° 2
- N° 3 : 2 places à l'étage n° 2
- N° 4 : 2 places à l'étage n° 2
- N° 5 : loge individuelle, entrée en scène fond jardin à l'étage n° 1

Lavabos eau chaude / froide dans chaque loge

A l'étage, n°2 deux blocs douches.